

Российская Федерация
Иркутская область
Братский район
Муниципальное казенное дошкольное образова
тельное учреждение
детский сад «Ручеек»
д. Куватка, улица Ангарская, тел.(3953) 404635

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МКДОУ «Ручеек»
от «02» сентября 2024 г. № 63

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА «ТЕСТЮЛЯ»
художественной направленности**

Адресат программы:
дети среднего дошкольного возраста

Срок реализации:
учебный год

Разработчик:
Ведерникова Людмила Владимировна,
воспитатель, 1 кв. категории

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Основные характеристики программы	6
2.1.	Содержание программы	6
2.2.	Планируемые результаты	6
3.	Организационно – педагогические условия реализации программы	8
3.1.	Учебный план реализации программы	8
3.2.	Календарный учебный график	9
3.3.	Оценочные материалы	10
3.4.	Методические материалы реализации программы	10
4.	Компоненты программы	40
4.1	Условия ДООУ для реализации программы	40
4.2.	Список литературы	40
4.3.	Календарный учебно – тематический план	41

1. Пояснительная записка

*Комочек соленого теста –
Лепить из него интересно!
Комочек из теста мягкий,
На ощупь приятный и гладкий.
Лежит у меня на ладошке,
Слепить из него могу кошку,
Слоненка слепить или мишку,
Картинку, что видела в книжке.
Смотрю на него и гадаю,
Слепить из него что - не знаю.
Комочек помяла немножко,
Слеплю ему ручки и ножки,
Слеплю ему ушки и глазки,
И вместе отправимся в сказку!
Волкова Н.А*

Творчество – процесс необходимый для любого человека, он позволяет гармонично развиваться и существовать в окружающем мире природы. Творчество детей обладает одной особенностью - основное внимание при занятиях с детьми уделяется не результатам деятельности, а процессу. То есть, при развитии творческих способностей ребенка важен сам творческий акт, процесс преобразования, создания чего-то нового.

Одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования определено создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Для развития творческого потенциала и способностей детей в дошкольном учреждении организован кружок по тестопластике «Тестюля».

Тестоластика – такой вид художественного творчества, благодаря которому ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и, по мере необходимости, изменяет.

Тестоластика - искусство создания объемных и рельефных изделий из теста. В настоящее время соленое тесто стало очень популярным материалом для лепки: оно эластично, его легко обрабатывать, изделия из такого материала долговечны.

Соль, вода и мука - все, что нужно для изготовления соленого теста. Экологическая чистота и безвредность материала позволяет широко использовать его в работе с детьми.

Работа с соленым тестом приучает детей быть усидчивыми, старательными, внимательными, развивает фантазию, творческую инициативу, мелкую моторику. Массируются активные точки пальцев рук, улучшается работа всего организма ребенка, его самочувствие. Соленое тесто несет в себе массу положительной энергии.

Использование приемов тестопластики дает возможность закреплять цвет, количество, форму, счет, расширять знания об окружающем мире, используя загадки, стихи, пословицы и поговорки.

Занятия распределены и выстроены в порядке увеличения сложности и объема работы. Программа обучения рассчитана на один год, для детей 4-5 лет, количество детей в группе — до 10. Форма обучения: очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут.

Характеристика воспитанников 4-5 лет

Возраст детей от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно - образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности.

Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств, творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше.

На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми.

В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности.

Цели и задачи обучения детей тестопластике

Цель программы: создание и обеспечение необходимых условий для формирования и развития творческих способностей воспитанников при работе с соленым тестом, поддержки талантливых и творчески одаренных детей среднего дошкольного возраста и удовлетворения их образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

- Познакомиться с пластичным материалом - тестом.
- Научиться техническим приемам работы с тестом и подручными инструментами.
- Научиться соблюдать правила и технику безопасности.
- Сформировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Воспитать самостоятельность в работе, волевые качества.
- Воспитать художественный вкус, интерес к труду, аккуратность, усидчивость, чувство удовлетворения от совместной работы

2. Основные характеристики программы

2.1 Содержание программы

Общее количество часов для освоения детьми среднего дошкольного возраста программного содержания составляет 9 месяцев, 36 недель, 12 часов.

При планировании работы кружка, подборе содержания занятий, последовательности их проведения учитываются дидактические принципы, такие как расположение учебного материала «от простого к сложному», «учет возрастных особенностей детей», «практическая значимость работы», «доступность», «наглядность». С учетом этих принципов процесс обучения дошкольников тестопластике может проходить по следующим этапам:

Первый этап - подготовительный:

- Познакомить со свойствами теста, способом его приготовления;
- Освоить приёмы раскатывания теста круговыми движениями, прямыми движениями ладоней;
- Освоить приёмы вдавливания;
- Освоить приёмы раскатывания и выдавливания теста;
- Освоить приёмы прищипывания, ощипывания маленького кусочка теста.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

Второй этап - основной

- Научить основным приёмам работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов;
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные материалы (природный и бросовый);
- Научиться пользоваться стекой, печаткой, формами для выдавливания, скалкой;
- Научиться соединять части теста с помощью воды и кисти;
- Научиться раскрашивать работу гуашью;
- Научиться доводить дело до конца, аккуратно выполнять свои работы;
- Научиться участвовать в выполнении коллективной работы;
- Научиться действовать по образцу воспитателя, по словесному указанию;
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.

Третий этап - итоговый:

- Самостоятельно решать творческие задачи;
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

2.2 Планируемые результаты

К концу обучения дети среднего дошкольного возраста:

- проявляют стойкий интерес к тестопластике как во время занятий, так и в свободное время;
- ответственно относятся к выполнению работ;
- стремятся к самостоятельному, качественному выполнению образа;
- помогают друг другу при выполнении коллективной работы;
- владеют техническими приёмами лепки;
- лепят работы разными способами: пластическим, конструктивным, комбинированным;
- лепят предметы, передавая их характерные особенности;
- умеют составлять простые композиции;

- рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога;

- соблюдают правила по технике безопасности;

- получают эмоциональное удовлетворение от занятий лепкой.

Подведение итогов реализации программы осуществляется путём проведения выставок детских работ, участия в городских конкурсах детского изобразительного творчества, творческого отчёта, по завершению каждой темы программы проведение творческих работ по замыслу.

3. Организационно – педагогические условия реализации программы

3.1. Учебный план реализации программы

	Название разделов	Количество часов			Итоговая работа
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в тематику деятельности. Инструктаж по технике безопасности. Вызвать интерес к лепке из соленого теста.	0,6	0,3	0,3	Видеофильм Презентация работ
2	Изучение технологии лепки из соленого теста. Базовые формы. Работа по шаблону и формам	2,6	0,3	2,3	Презентация Выставка работ
3	Технология лепки мелких орнаментальных деталей из соленого теста	2,6	0,3	2,3	Видеофильм Выставка работ
4	Технология изготовления сложных изделий	2,6	0,3	2,3	Презентация Видеофильм Выставка работ
5	Технология «рельефная лепка»	2,4	0,3	2,1	Презентация
6	Создание простейших объемных изображений	0,6	-	0,6	Мастерская
7	Итоговое занятие Изготовление сувенирной продукции к знаменательным датам, на выставки, ярмарки	0,6	-	0,6	Выставка работ
8	Итого	12	1,5	10,5	

3.2. Календарный учебный график

Раздел	Месяц (час)								
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Введение в тематику деятельности. Инструктаж по технике безопасности. Вызвать интерес к лепке из соленого теста.	0,6								
Изучение технологии лепки из соленого теста. Базовые формы. Работа по шаблону и формам		1,3	1,3						
Технология лепки мелких орнаментальных деталей из соленого теста			1,3	1,3					
Технология изготовления сложных изделий					1,3	1,3			
Технология «рельефная лепка»							1,2	1,2	
Создание простейших объемных изображений								0,6	
Итоговое занятие Изготовление сувенирной продукции к знаменательным датам, на выставки, ярмарки									0,6
Итоговая работа									
Всего	0,6	1,3	2,6	1,3	1,3	1,3	1,2	1,8	0,6

Педагог дополнительного образования:

- осуществляет дополнительное образование детей дошкольного возраста в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность;

- комплектует состав детей дошкольного возраста и принимает меры по сохранению контингента обучающихся в течение срока обучения;
- обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;
- проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии, а также современных информационных технологий и авторства.
- обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся;
- составляет планы и программы занятий, обеспечивают их выполнение;
- выявляет творческие способности обучающихся, способствуют их развитию, формированию устойчивых интересов и склонностей;
- организует разные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей;
- оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развития опыта творческой деятельности;
- оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся;
- обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;
- обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

3.3. Оценочные материалы

1. Беседа с детьми: «Какие материалы и инструменты необходимы работы с соленым тестом»
2. Наблюдения за работой детей, демонстрация готового материала
3. Беседа с детьми: «Правила работы с соленым тестом. Рабочее место»
4. Презентация коллективной работы

3.4. Методические материалы

Занятие 1 **«Вот так тесто!»**

Цель: познакомить детей с тестом, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику рук.

Материалы: соленое тесто, мисочка с водой, влажные салфетки, подкладные доски.

Ход занятия

Мы сегодня с вами из соленого теста будем лепить. Но для этого необходимо замесить тесто.

— Кто мне поможет? Итак, нам потребуется тазик, где будем все замешивать, мука, соль, вода. Наберите две кружки муки и насыпьте ее в таз. Теперь потребуется 1 кружка мелкой соли. Добавьте соль к муке и перемешайте (дети насыпают, мешают ингредиенты).

— Обратите внимание, какая смесь в тазике, из нее можно лепить? (смесь из муки и соли сыпучие, лепить нельзя)

Чтобы мы смогли лепить, к соли и муке необходимо добавить 1 кружку воды и хорошенько перемешать.

— Какое стало наше тесто? (липкое, комками, мокрое)

Для получения правильного теста для лепки, его надо хорошенько вымесить, чтобы оно стало крутым, пластичным, не липло к рукам. Но, — это очень трудная работа месить тесто.

— Дети, вы мне поможете замесить тесто?

Дети замешивают тесто вместе с педагогом в тазу, затем на столе, пока не получится то, что нужно для творчества.

— Наконец, тесто для лепки у нас получилось. Берите по кусочку теста и пробуйте его покатавать по столу прямыми и круговыми движениями.

— Вспомните, как вы лепили из пластилина. Попробуйте использовать те же приемы лепки. Дети, расскажите, что вы чувствуете, когда работаете с тестом?

Попробуйте стекой поработать. Однако помните, что стека — это опасный инструмент, стекой нельзя размахивать, тыкать в себя и детей. Будьте аккуратны!

А теперь, попробуйте, что ни будь слепить из теста.

Детям дается время для самостоятельной лепки из соленого теста.

Если, педагог видит, что дети затрудняются лепить по замыслу, то он может сам начать лепить, например бублик.

— К сожалению, работы из теста сегодня забирать домой, или сразу использовать в игре нельзя. Дети, как вы думаете, почему? (работу из сырого теста во время игры можно нечаянно испортить, помять)

Надо набраться терпения и подождать, когда поделки высохнут. А сохнут поделки из муки и соли будут на подносе, на подоконнике.

Занятие 2.

«Бусы для мамы»

Цель: изготовление бус для мамы в подарок из цветного соленого теста.

Материал: видеоряд «бусы»; цветное тесто, доски, блюдце с водой, зубочистки, толстые нитки с иголками.

Ход занятия

Мальчишки и девчонки,
Приветствую я вас!
И, если Вы готовы -
Начнём лепить сейчас!
Но прежде отгадайте,
Кто к нам пришёл, друзья?
Загадку интересную
Вам загадаю я:
Надели шарики на нити.
Красиво очень, посмотрите!
Блестят на солнце краше
Они на шее нашей... (Бусы)
Жемчужинки чудесные
На ниточке висят,
На шею надеваются,
На солнышке блестят.

Ребята, предлагаю нашим мамам слепим подарок своими руками – бусы.

Посмотрите, какую красоту можно сделать... (Просмотр видеоряда)

Прежде чем начнём лепить, давайте немного отдохнём. Повторяйте за мной

Физкультминутка:

Я увидел у мамуси *(Взмахи руками впереди себя)*

Перламутровые бусы. *(Круговое движение, имитирующие бусы на шее)*

Если солнышко в окошке, *(потянулись вверх)*

Жемчуг, белые горошки *(наклон торса до пояса)*

Радугою светят. Чудо! *(взмах правой рукой, имитирующий радугу)*

А взялось оно откуда? *(показать удивление: руки в стороны, плечи приподняты)*

Ювелирные заводы *(бег на месте)*

Есть у матушки-природы!

В море трудятся ракушки,

Лепят шарики-жемчужки *(движения, имитирующие лепку шарика)*

А потом их дарят нам, *(одеваем бусы)*

Чтоб украсить наших мам. *(движения круговые в разные стороны)*

Показ лепки

Садимся за столы, начинаем лепить ровные шарики. Выбираем цвет и размер бусин. Катаем шарик так, чтобы не было трещин. Зубочисткой аккуратно проделываем отверстие, оставляем сушиться нашу заготовку. Заранее подумайте, какие цвета вы выберете для бусин, и в каком порядке нанижете

на нитку. Не двигаем уже нанизанные бусы, чтобы их не смять до тех пор, пока не высохнут.

Лепка бус.

Организация выставки

- Посмотрите, какие красивые бусы у вас получились, они все такие разные, представляю, как обрадуются мамы такому подарку!

- Вы отлично потрудились!

У кого получились оригинальные бусы?

Занятие 3.

«Любимые цветы для мамы»

Цель: научить лепить разнообразные цветы из окрашенного теста, листика; закреплять навыки работы со стеклой; воспитывать аккуратность, развивать художественный вкус.

Материал: соленое тесто, дощечки для лепки, стеки, вода, кисточки.

Ход занятия. Сегодня мы продолжим с вами работать в технике «тесто-пластика» и постараемся изготовить цветы из соленого теста.

-Вы любите цветы? Сами их делаете, а дарите ли их?

-Давайте посмотрим небольшой музыкальный ролик о многообразии цветов.

Хотите узнать, какие цветы мы будем сегодня делать.

Отгадайте загадку:

Стоят в поле сестрички:

Жёлтый глазок, белые реснички. (Ромашки)

Напоминаю, в ходе практической работы мы должны соблюдать правила по технике безопасности при работе с соленым тестом, стеками, клеем.

И так приступаем к лепке!

Раскатываем тесто в колбаску и стеклой отделяем много кусочков приблизительно одинакового размера.

Кусочки скатываем в шарики и затем расплющиваем ладошкой или скалочкой в толстые лепешки.

С помощью колпачка от фломастера наносим серединку цветка, стеклой делаем разрезы – лепестки.

Наносим на каждую ромашку клей ПВХ и приклеиваем на картон букет из цветов, добавляем вазу.

Оживляем цветы, нанося на серединки кукурузную крупу. Панно готово!

Занятие 4

«Гусеничка»

Цель: продолжать лепить круглую форму, ознакомить со способом соединения деталей водой, развивать чувство формы, пропорции; воспитывать аккуратность.

Материал: соленое тесто, салфетка, дощечка, вода.

Ход занятия:

- Ребята посмотрите, и назовите насекомых, которые здесь изображены (улитка, гусеница, божья коровка, бабочка, жук)

А сейчас я вам загадаю загадку, а вы попробуйте отгадать её.

Загадка про гусеницу

Бабочкина дочка, вся в мелких ярких точках, медленно ползет, листики грызет. (Гусеница)

- Посмотрите, какая симпатичная гостья к вам пожаловала. Она пришла посмотреть, чему вы научились, и обрести себе новых друзей. Поможем ей в этом. Мы для нашей гостьи слепим подруг - много разных гусениц и поместим их на зеленый листик.

Посмотрите, из каких частей состоит гусеница? (голова и туловище) Что есть на голове? (рожки, глаза, рот) Из чего сделаны рожки? (из спичек) Глазки и рот? Туловище и голова состоят из шаров – голова из большого шара, шары поменьше идут для туловища.

Сначала от нашего куска теста мы отделим кусок побольше, а затем кусочки поменьше, но одинаковой величины и скатываем шарики, затем соединяем голову с остальными шариками и у нас получается туловище. В голову мы вставляем спички-рожки, делаем глазки и рот. И помещаем готовую гусеницу на зеленый листок. Прежде чем приступить к работе, давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Гусеница»

Гусеница, гусеница, (ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь и разгибаясь, по внутренней стороне другой руки от плечевого сустава до кончика пальцев)

Бабочкина дочка, («ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

По травинкам ползает, (то же проделываем, меняя руки: «от корня к верхушке»)

Кушает листочки: (и по другой стороне обратно)

Ам! Ам! Ам! Ам! (ладони складываем вместе перед собой. При каждом слове «Ам!» одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого, прямые пальцы другой ладони; затем ладони меняются ролями)

Поела — (останавливаемся, сложенные вместе ладони расслабляются)

Спать захотела (одна сжимается в кулачок, другая ее накрывает — держит кулачок, как яблоко)

Проснулась — (постепенно расправляем ладони)

Бабочкой обернулась! (руки перекрещиваем в районе запястий, ладони теперь — крылья бабочки)

Полетела, полетела, полетела! (машем «крыльями»: запястья или предплечья перекрещены, левая ладонь машет возле правого плеча и наоборот)

Выполнение работы детьми: воспитатель помогает, тем детям, которые затрудняются в работе.

Посмотрите ребята на гусеницу, какая она стала? (веселая). А почему веселая? (мы слепили ей подруг). Каких подруг слепили? (гусениц). А как мы их делали? Одинаковые ли они у нас получились? Трудно вам было их делать? Вы молодцы! Такое хорошее и доброе дело сделали, теперь на свет появится много разноцветных красивых бабочек.

Подвижная игра «Гусеница»

Занятие 5.

«Волшебная змейка»

Цель: учитель лепить фигурку змеи, совершенствовать умение «раскатывать колбаску»; показать возможность передачи движения змеи; развивать чувство цвета; учить украшать тело змеи оттисками, воспитывать аккуратность.

Материал: соленое тесто, салфетка, дощечка, вода, гуашь, тонкая кисть

Ход:

Нет ни рук, ни ног у зверя,
И не нужно, не потеря -
Она легко в траве скользит,
А приблизишься – шипит.
(Змея!)

Сегодня мы с вами будем делать поделку «волшебная змейка». Разделим тесто всем на одинаковые части. Возьмём в ладони и круговыми движениями сделаем ровный шар. Затем прямыми движениями раскатаем из шара нетолстый жгут, заострить его к одному концу - это будет хвост. С другой стороны аккуратно вылепить голову змейки.

Далее змейку необходимо раскрасить сначала белой гуашевой краской, а затем, по – желанию, проявить свою фантазию и раскрасить её так, чтобы она у каждого была разной. И мы посмотрим, у кого получится самая красивая змейка. Вот и готова наша поделка!

Занятие 6

«Фрукты»

Цель: учить детей по замыслу создавать из теста разнообразные фрукты; совершенствовать технику лепки, стремиться к передаче более точного образа; закреплять представления об особенностях внешнего вида фрукта; воспитывать самостоятельность, уверенность, активность

Материал: картины «Осень», соленое тесто, салфетка, дощечка, вода, гуашь, кисть.

Ход занятия

Ребята, посмотрите на эти картины. Какое время года на них изображено?

(Осень)

По каким признакам вы догадались?

Ребята, как вы думаете, почему осень грустит и всё время плачет?
Скоро зима, ей пора уходить.

А, может быть она не хочет расставаться с нами? Что бы мы могли сказать ей на прощанье, что бы её немного развеселить?

Воспитатель: Не грусти, осень. Мы вновь увидимся через год! Мы будем ждать тебя. Спасибо тебе за красоту золотых лесов и полей, за урожай овощей и фруктов. Посмотрите, сколько овощей и фруктов подарила нам осень. (*Воспитатель показывает поднос с овощами и фруктами*). Давайте их рассмотрим.

Скажите, какие фрукты имеют круглую форму?

Какие фрукты имеют удлинённую, конусообразную форму?

Ребята, чтобы приободрить осень, я предлагаю вам сегодня слепить фрукты. Вы согласны?

Яблоко. Скатайте шарик. В верхней части сделайте углубление стержнем. Вставьте в него черенок – тонкую короткую колбаску. Можно положить на бочок небольшой листик. В нижнюю часть яблока воткните маленькую гвоздичку.

Груша. Скатайте шарик, чуть раскатайте, чтобы удлинить, а затем еще дополнительно немного вытяните верхнюю половинку, чтобы она стала тоньше нижней. Снизу воткните маленькую гвоздичку.

Занятие 7

«Овощи»

Цель: учить детей по замыслу создавать из теста разнообразные фрукты; совершенствовать технику лепки, стремиться к передаче более точного образа; закреплять представления об особенностях внешнего вида фрукта; воспитывать самостоятельность, уверенность, активность

Материал: картины «Осень», соленое тесто, салфетка, дощечка, вода, гуашь, кисть.

Ход занятия

Ребята, посмотрите на эти картины. Какое время года на них изображено?

(Осень)

По каким признакам вы догадались?

Ребята, как вы думаете, почему осень грустит и всё время плачет?

Скоро зима, ей пора уходить.

А, может быть она не хочет расставаться с нами? Что бы мы могли сказать ей на прощанье, что бы её немного развеселить?

Воспитатель: Не грусти, осень. Мы вновь увидимся через год! Мы будем ждать тебя. Спасибо тебе за красоту золотых лесов и полей, за урожай овощей и фруктов. Посмотрите, сколько овощей и фруктов подарила нам осень. (*Воспитатель показывает поднос с овощами и фруктами*). Давайте их рассмотрим.

Скажите, какие овощи имеют круглую форму?

Какие овощи имеют удлинённую, конусообразную форму?

Ребята, чтобы приободрить осень, я предлагаю вам сегодня слепить овощи. Вы согласны?

Занятие 8

«Венок «Дары осени»

Цель: закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание, развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (фрукты, овощи, передавая их характер особенности; закреплять навыки аккуратной лепки, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к русскому фольклору, загадкам.

Материал: тесто, стеки, подкладная доска, салфетка, муляжи фруктов и овощей.

Ход занятия:

Сегодня я принесла вам волшебную корзину с плодами. Какие фрукты и овощи вы знаете? (ответы детей)

- Сейчас посмотрим, кто из вас больше всего знает фруктов и овощей. – Отгадайте загадки:

Красная девица сидит в темнице, а коса на улице.

Ни окон, ни дверей полна горница людей.

С виду он как рыжий мяч, только вот не мчится вскачь. В нём полезный витамин — это спелый...

(По ходу ответов детей достаем муляжи из корзины и показываем).

- Теперь мы сами попробуем сделать такие фрукты и овощи. Но давайте с начало внимательно рассмотрим их. Например, апельсин, какой он формы?

- А что необычного в апельсине, потрогайте?

- А огурец, перец какой?

- Теперь смотрите внимательно, я выполняю несколько предметов (показ образца лепки)

Пальчиковая гимнастика.

- А сейчас разогреем наши пальчики, приготовим их к работе.

Наши синие цветки распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши синие цветки закрывают лепестки,

Головой качают, тихо засыпают.

Завтра утром все цветки

Вновь распуссят лепестки.

Предложить детям слепить овощи и фрукты по желанию и приклеить их на декоративный венок.

Занятие 9

«Калачи из печи»

Цель: познакомить детей с технологией изготовления калача, продолжать учить работать с тестом: замешивать, делить на части, раскатывать,

придавать форму, делать выемки и высечки, воспитывать любовь к своей семье и желание сохранять семейные традиции.

Материалы и инструменты: тесто для лепки; доски разделочные; скалки детские; стеки; противни.

Ход занятия.

Ребята, отгадайте загадку:

Маленькое сдобное

Колесо съедобное.

Я один тебя не съем,

Разделю ребятам всем. (Калач)

После ответов детей воспитатель показывает баранку, бублик и сушку. Предлагает сравнить и угадать, что как называется. Дети выясняют, что все эти виды хлебобулочных изделий похожи друг на друга формой (кольцо, колесо) и отличаются размером: самый большой- бублик, самая маленькая- сушка, а баранка средняя

Знаете ли вы, как выглядит калач и чем он отличается от баранки?

Баранки и калачи это старинные хлебобулочные изделия, которые изготавливаются из пшеничной муки и отличаются друг от друга формой.

Упражнения для развития мелкой моторики. «Два медведя»

Сидели два медведя, на тоненьком суку. (руки согнуты в локтях (сжаты в кулаки), прижаты к туловищу. Ребенок покачивается из стороны в сторону).

Один читал газету (разводим руки в стороны как при чтении газеты)

Другой молот муку. (стучим одним кулаком по-другому)

Раз ку-ку, два ку-ку

Оба шлепнулись в муку. (кулака «падают» на колени)

Нос в муке (показывает пальцем на нос)

Хвост в муке (показываем рукой на спину)

Ухо в кислом молоке (берем пальцами за ухо).

После разминки дети берут по комочку теста и осваивают способ лепки калача:

1. Раскатывают в шар;
2. Сплющивают в лепешку;
3. Раскатывают скалкой;
4. Делают выемку в форме дуги с помощью блюдца, кукольной посуды или картонного круга.
5. Отгибают «язычок» на «губу» и слегка прижимают;
6. Приподнимают за «дужку» чтобы калач слегка провис.

Готовые работы дети оставляют на дощечках.

В завершение занятия прочитать русскую народную потешку.

Ой, качи, качи, качи,

В головах –то калачи,

В ручках пряники,

В ножках яблочки

По бокам конфеточки,
Золотые веточки.

Занятие 10

«Плюшки - завитушки»

Цель: научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно, передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Материал: тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, картонные тарелки.

Ход занятия:

Организационный момент

Давайте представим себе, что мы находимся в настоящей мастерской. Я буду мастером, а вы - подмастерьями.

Ребята, посмотрите сюда (показываю картину, один купец принес мне картину и жалуется, что у него душа не радуется, когда он на нее смотрит. Как вы думаете почему? Чего на ней не хватает? А ведь верно! Чтобы каравай получился вкусным и аппетитным, нужно его украсить.

Отщипните кусочек от желтого теста - из него мы будем делать различные завитушки для пирога. Скатайте нетолстую колбаску и сложите ее колечками, кудряшками, завитушками. Отложите на бумажную тарелку.

Давайте украсим пирог вашими плюшками-завитушками.

Занятие 11 - 12

«Грибочки»

Цель: расширять кругозор – познакомиться с видами грибов, их строением; продолжать учить детей приемам лепки: умению отщипывать небольшие кусочки, лепить их к основе, составляя из нескольких кусочков одно целое; учить детей работать с зубочисткой для украшения готовой работы.

Материал: соленое тесто, дощечки, вода, кисть, гуашь, зубочистка

- Здравствуйте, ребята. Сегодня я взяла корзинку и отправилась в лес. Я шла по лесу и вдруг что-то нашла! Положила в корзинку и вам принесла. Что же там?

Загадка

Кто стоит на крепкой ножке

В бурых листьях у дорожки?

Встала шапка из травы,

Нет под шапкой головы. (гриб)

Правильно, гриб. Посмотрите на него. Он очень интересный: у него есть только ножка и шляпка!

Грибы растут в лесу. Некоторые растут под определенными деревьями и так и называются – подберезовик, подосиновик. Другие получили свое название по цвету – например, рыжик. Масленок получил свое название, пото-

му что у него шляпка как будто покрыта маслом. Опенок растет на пне, потому так и называется. Царем лесных грибов считается белый гриб. Он очень вкусный.

Но есть еще и ядовитые грибы! Это мухомор и разные поганки. Их нельзя кушать, да и просто трогать тоже не рекомендуется!

Собирать грибы нужно очень внимательно и только те, в которых ты уверен! Иначе можно отравиться!

(Рассказ сопровождается показом картинок и вывешиванием их на магнитную доску)

В моей корзинке есть еще и тесто. Из него мы с вами сейчас сделаем грибочки. Давайте сначала подготовим наши пальчики к работе.

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы идем грибы искать! (сжимаем и разжимаем пальцы в кулак по ритму)

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик все съел,

Оттого и потолстел. (разжимаем пальцы по одному, начиная с мизинца)

Воспитатель раздает кусочки теста, декоративные салфетки для готового грибочка, зубочистки для украшения. Дети под руководством воспитателя лепят гриб и при помощи зубочистки оставляют маленькие дырочки на нем в виде узора.

- Молодцы! Ой, какие красивые грибочки у нас получились! Целое лукошко грибов! Что же мы с ними будем делать? Может, будем варить? Сушить?

Когда работы высохнут, предложить гуашь для окрашивания теста. Оформление выставки «Осенние грибочки».

Занятие 13

«Новогодняя игрушка «Шарики»

Цель: формировать интерес к предстоящим новогодним праздникам, формировать умение детей пользоваться шаблонами, украшать игрушку декоративными элементами, развитие глазомера и мелкой моторики, создать условия для воспитания эстетического вкуса, проявления эмоциональной отзывчивости, желания помогать другим детям.

Материал: окрашенное соленое тесто, салфетка, дощечка, декоративные элементы.

Ход занятия. Сегодня к нам ёлочка в гости пришла. Но почему наша ёлочка грустная? Она хочет к празднику нарядиться, на ней нет ни одной игрушки. Чем украшают новогоднюю елочку? Раньше, когда еще игрушек не было, елочку украшали яблоками и конфетами. Потом стали делать ёлочные

игрушки из бумаги и картона, из ваты и ниток, и из теста. Сегодня, я предлагаю вам сделать ёлочные игрушки из соленого теста.

Речь с движением:

Не коли нас, ёлочка, веточкой мохнатой.

(грозят пальчиком)

Убери игопочки дальше от ребяток.

(машут ручками от себя)

Мы подарим ёлочке праздничный наряд.

(наклоны вперед с вытянутыми руками и повороты вправо)

Подарить игрушки ей каждый будет рад.

(хлопки)

Все готово – пора приступать к работе.

«За всякое дело берись умело»

Нужно взять немного муки и посыпать на разделочную доску, взять из контейнера тесто и раскатать его скалочкой, не тонко. Затем вырезать формочкой игрушку, можно брать разные формочки.

Колпачком от фломастера делаем дырочку для веревочки. Когда все сделаете, игрушку осторожно переносите на противень, там игрушки будут сохнуть. Предложить детям для украшения шариков декоративные элементы.

Вы теперь знаете, как делать игрушку. Приступайте смело к работе.

Занятие 14

Новогодняя игрушка «Варежка»

Цель: продолжать учить детей приемам лепки: умению отщипывать небольшие кусочки, лепить их к основе, составляя из нескольких кусочков одно целое; учить детей работать с двумя видами цветного теста, работать со стеклой, формочкой для вырезания, давать возможность каждому ребёнку проявлять самостоятельность в выполнении работы; воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к работе с тестом

Материал: картинки с изображением разных варежек, тесто двух видов: синее и зеленое, листки белого картона, фигурно вырезанные, бусины, стеки, зубочистки, гель с блестками.

Ход занятия.

Ребята, сегодня я для вас приготовила загадку. Попробуйте отгадать.

Загадка

Две сестренки,

Две плетенки

Из овечьей шерсти тонкой.

Как гулять —

Так надевать,

Чтоб не мерзли пять да пять. (варежка)

- Правильно, варежка. Посмотрите, какие у меня тут замечательные варежки.

Далее обсуждаем, для чего нужны варежки, чем их можно заменить. Сегодня мы будем с вами делать красивую варежку!

Поиграем немножко? (пальчиковая игра)

Маша варежку надела: (Сжать пальцы в кулак)

Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал, (Все пальцы разжать, кроме большого)

В свой домишко не попал». (Разогнуть оставшийся согнутым палец)

Маша варежку сняла:

«Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь — и найдешь,

Здравствуй, пальчик, как живешь?» (Сжать пальцы в кулачок)

Воспитатель раздает кусочки теста. Сначала небольшая разминка с тестом: катаем колобок, потом колбаску, лепим баранку. Затем на картон-основу (на нарисованный контур варежки) дети лепят синее тесто. Стекой подправляем края, чтобы было ровно. Затем берем зеленое тесто и вырезаем снежинку, прицепляем ее к варежке. Делаем из зеленого теста резинку. Украшаем с помощью бусин и зубочисткой делаем дырочки. Финальный штрих – гель с блестками. Молодцы, какие замечательные варежки у нас получились.

Занятие 15

«Елочка»

Цель: учить детей лепить на плоскости листа рельефно – объемное изображение ели; ознакомить со способом украшения дерева новогодними игрушками; развивать глазомер, чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.

Материал: зеленое соленое тесто, дощечки, стеки, гуашь, кисть.

Ход занятия

На столе стоит наряженная искусственная елка.

Ребята, скажите какого цвета елка? Что есть у елочки?

Игра «Наша елка велика»

Предлагаю вам сегодня слепить елочку – красавицу из соленого теста с помощью шаблона. Украсить елочку огоньками – нарисовать гуашью.

Техника выполнения: скатываем из теста шарик, расплющиваем его в пластину – это основа елочки, с помощью шаблона формируем елочку, лишнее тесто отрезаем стекой. Формируем елочку, по краям стекой делаем надсечки.

Динамическая пауза «С новым годом!».

Далее предложить гуашь для украшения елочки разноцветными огоньками.

Занятия 16

Панно «Новогодний карнавал»

Цель: создание панно «Новогодний карнавал» в технике лепка из соленого теста, развивать аккуратность, художественное мышление, побуждать

желание делать украшения для интерьера своей комнаты собственными руками

Материал: соленое тесто, стек, карандаш простой, силиконовая форма «снеговик» «медвежонок», фото-рамочка 15x21, цветная бумага, вырубка «звездочка», сетка «снег» для флористики.

Ход занятия

Из фото-рамочки вынимаем стекло, достаем белый листик. На этом листике мы будем располагать элементы панно. Размер листика — это размер фото-рамочки. На это мы и будем ориентироваться. Начинаем лепить снеговика. Возьмите небольшой комочек теста размером с большую сливу. В ладошках раскатайте ровный, без прожилок шарик. Из шарика сформируйте большую каплю. Положите её на листик. Слегка придавите её, что бы большая капля получилась чуть сплюснутой. Сразу все элементы панно располагайте на листике так, как они будут располагаться в рамочке.

Из небольшого комочка сформируйте голову. Приклейте её. Все элементы панно приклеивайте холодной водой. Вода прочно склеивает элементы из теста.

Простым карандашом продавливаем глазки. Формируем очень маленькую морковку и приклеиваем её водой.

Формируем два жгутика и приклеиваем снеговика ручки. Теперь нужно приклеить маленького снеговика. Маленького снеговика я вам советую сделать заранее. Лучше, чтобы он уже высох, а потом приклеивать. Так же точно и маленького медвежонка, которого приклеим позже на ёлку. Увлажните большого снеговика и приклейте маленького. Получается так, что снеговик сидит на руках.

Из маленьких жгутиков формируем шарфик. Обратной стороной кисточки сделайте на шарфике ямочки-насечки.

Сформируйте из маленьких комочков ножки снеговика. Так же приклейте их водой.

Из небольшого комочка формируем шапку. Шапка похожа на шляпку гриба. Приклейте на шапку бубон.

Лепим ёлочку. Припылите стол мукой. Раскатайте небольшой комочек теста толщиной 2-3 мм. Стеком вырезаем 4 равносторонних треугольника 3x3 см и один треугольник 1,5x1,5 см. У треугольников побольше срезаем стеклом один угол. Стеком нарезаем иголки. В маленьком треугольнике не срезая угла, нарезаем иголки. На фото показана поэтапная работа лепки ёлочка.

Все ярусы ёлки нарезаны. Начинаем сборку. Положите нижний ряд, увлажните водой верх. Положите второй ярус внахлест и так далее. Завершающий ярус самый маленький треугольник. Плунжером вырежьте звездочку и приложите её к ёлочке. Приклеивать будем позже.

Припылите стол мукой. Раскатайте тесто толщиной 2-3 мм. Вырежьте несколько флажков.

Украшаем панно подарками. Слепите пирамидку и несколько небольших подарочков. На ёлку приклейте шарики-игрушки. Все элементы панно готовы. Отправляем сушиться на солнечный подоконник дней на 10-12. Как только тесто высохло раскрасьте красками, покройте глянцевым лаком. Лак высох и теперь можно все элементы панно переносить в рамочку. По размеру фото-рамочки вырезаем из голубой цветной бумаги фон и приклеиваем. Такого же размера вырезаем флористическую сетку «снег» и тоже приклеиваем на голубой фон. Теперь приклеиваем остальные элементы панно. Оставляем на пару часов, что бы все элементы прочно приклеились.

Занятие 17-18

«Морская звезда»

Цель: закрепление технических навыков и приемов при работе с соленым тестом, изготовление морской звезды из соленого теста.

Материалы: образцы, соленое тесто, скалки, трубочки для коктейля, шаблон, стеки, краски, стаканчики-непроливайки, подложки, кисточки.

Ход занятия:

Сегодня мы с Вами узнаем, как лепятся морские звезды из солёного теста. Интересно? А мы их ещё и раскрасим! Звезда у нас будет одной из деталей большого панно, которым мы оформим вашу игровую комнату

Показ образца.

Обводка по трафарету

Раскрой и лепка глаз и носа.

Оформление работы.

Расплющить кусочек теста, сделать его плоским.

Наложить трафарет, стеклой вырезать фигурку морской звезды, рыбки.

Аккуратно переложить её на основу композиции – картон, края обработать пальчиком, смоченным водой.

Рваные и неаккуратные края изделия смотрятся не эстетично и портят весь его вид.

Вылепить шарики разного диаметра для морской звезды, рот и плавники для рыбки. Места соединения деталей смачивать водой.

Стеками выполнить чешую

Раскрасить элементы композиции красками.

В процессе выполнения работы проводим физкультминутку.

У реки росла рябина, (Из положения упор присев постепенное выпрямление туловища, руки вперед вверх.)

А река текла, рябила. (Повороты вправо, влево с плавными движениями рук.)

Посредине глубина. (Наклоны вперед, руки прямые.)

Там гуляла ры-би-на. (Приседы.)

Эта рыба — рыбий царь (Прыжки.)

Называется — пескарь. (Ходьба на месте.)

Осуществление контроля работы детей в течение занятия.

Занятие 19

«Золотая рыбка»

Цель: создать выразительный и интересный образ «золотой рыбки», используя нетрадиционную технику: лепка из цветного солёного теста, формировать умение детей передавать в лепке особенности формы рыб, соблюдать пропорциональность между частями; закрепить умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой наносить рисунок чешуек у рыбок, показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать чувство формы и пропорций, развивать мелкую моторику, словарный запас, усидчивость, творческие способности.

Материал: иллюстрации моря, репродукции с изображением рыб, стеки, вода, подкладной лист, соленое тесто, колпачки от фломастеров бросовый и природный материал.

Ход занятия

Ребята, у меня для вас есть загадка. Послушайте ее.

«У меня есть крылья, но не лечу.

Есть глаза, но не смотрю на небо.

Есть рот, но не говорю.

Блещу в речке чистой,

Спинкой серебристой.

Кто я? *(Ответы детей)*

Рассматривание игрушки-рыбки, и ее активное восприятие и обследование, уточнение знаний ребят о ее свойствах. *(У каждого ребенка игрушка рыбка.)*

- Какого она цвета?

- Большая или маленькая?

- Вы знаете, как её зовут? *(золотая рыбка)*

- На что похоже тело рыбки? *(на овал - показать пальчиком овал)*

- Какие разновидности рыб вы знаете?

(карась, щука, окунь, сом, осетр, омуль, и т. д.)

- У всех рыб есть хвост. Он служит им рулем. *(Воспитатель показывает движения рыбки ручкой и предлагает детям тоже сделать ручкой так, как рыба хвостом). Еще у рыб есть плавники.*

- Как вы думаете, для чего рыбам плавники? Само слово ребята вам подскажет. Плавники нужны рыбам для того, чтобы плавать. Плавники у рыбки есть и на спинке и на брюшке, на грудке *(показывает воспитатель).*

- Как вы думаете, рыбка нас видит? Конечно же, у рыб еще есть глаза.

- Для чего нужны глаза?

- На что похожи её глаза? *(на маленькие черные бусинки).*

- Чем покрыто тело у рыбки? Тело рыб покрыто пластинками - чешуей.

- А умеет рыба говорить? *(рыбка говорит так, что мы ее не слышим).*

-Молодцы ребята!

Физминутка "Море волнуется"

"Море волнуется раз, (ноги на шире плеч, покачивание

Море волнуется два, руками справа - налево, изображая

Море волнуется три, волны).

А как вы думаете, одной **рыбке** скучно плавать в море? (*Ответы детей*)

-Давайте - же для **рыбки** сделаем друзей - подружек!

- Хорошо, мы с вами будем лепить **золотых рыбок**, которые исполняют заветные желания и будут друзьями нашей одинокой **рыбке**. Мы же все с вами умеем лепить! (*Ответы детей*)

Показ выполнения работы: Сегодня, ребята, вы будете лепить **золотых рыбок**.

Чтобы слепить **рыбку**, нужно скатать из **теста шар**, а потом его расплющить в овал. С одной стороны вытянуть носик, с другой — хвостик. С помощью стеки прорисовать хвостик и плавники. Колпачком от фломастера пропечатать чешую. С помощью природного и бросового материала украсить туловище и хвост **рыбки**.

Пальчиковая гимнастика "Рыбка"

Рыбка плавает в **водице**, - (Сложенными вместе ладонями дети изображают, **Рыбке** весело играть. как **рыбка** плывет).

Рыбка, рыбка, озорница - (*грозят пальчиком*)

Мы хотим тебя поймать - (*медленно сближают ладони*)

Рыбка спинку изогнула - (*снова изображаем, как плывет рыбка*)

Крошку хлебную взяла - (*делают хватательное движение обеими руками*)

Рыбка хвостиком махнула - (*снова плывут*)

Рыбка быстро уплыла.

Самостоятельная работа детей. (*Звучание спокойной музыки*).

Занятие 20-21

«Аквариум»

Цель: формировать у дошкольников представление об аквариумных рыбках, путём интеграции познавательной деятельности, речевого развития и лепки из соленого теста.

Материалы: цветное солёное тесто, стеки, доски для лепки, влажные салфетки, глазки, бусинки.

Ход занятия

Ребята, отгадайте загадку:

Посмотрите, дом стоит

До краёв водой налит,

Без окошек, но не мрачный,

С четырёх сторон прозрачный.

В этом домике жильцы
Все умелые пловцы (Аквариум)
Посмотрите внимательно на аквариум? Что в нем есть? Кто в нём жи-
вёт? (Рыбки, улитки, черепашки, водоросли, камни и т. д.)

Сегодня мы с вами заселим в наш аквариум рыбок, улиток, камушки,
водоросли.

Предлагаю вам сыграть в игру:

Игра с мячом «Среда обитания»

- «В море рыба какая?»

Воспитатель бросает мяч ребёнку, он отвечает – морская,
(в реке, океане, озере, аквариуме).

Рассматривание рыбки, припоминание приёмов лепки.

А кто мне скажет, из чего делают солёное тесто? (Ответы детей).

- Правильно, из муки, соли и воды.

- Вспомните, какое оно по ощущениям.

Упражнение «Тактильная память». - Давайте закроем глазки и выпол-
ним движение руками, как будто мы разминаем в руках кусочек солёного
теста. Вспомнили свои ощущения? Какое оно, солёное тесто? (Гладкое, эла-
стичное, мягкое и т. д.)

В аквариуме плавают маленькие, яркие рыбки. Только для начала
вспомним, какие части тела есть у рыбки? Самостоятельная работа

Физминутка: речь с движением «Рыбка».

Рыбка плавает в водице, (Сложенными вместе ладонями)

Рыбке весело играть. (Дети изображают, как плывёт рыбка)

Рыбка, рыбка, озорница, (Грозят пальчиком)

Мы хотим тебя поймать. (Медленно сближают ладони)

Рыбка спину изогнула, (Снова изображают, как плывет рыбка)

Крошку хлебную взяла. (Делают хватательные движения обеими
руками)

Рыбка хвостиком махнула. (Снова «плывут»)

Рыбка быстро уплыла.

Лепка камушек, водорослей, улитки. Педагог включает спокойную
музыку, дети работают, по необходимости подсказывает, задавая направ-
ляющие вопросы. Совместная лепка — совместные действия взрослого и ре-
бёнка в процессе лепки. Готовых рыбок, камушки, водоросли дети помещают
в аквариум на панно.

В банке чистая вода,

Пустим рыбок мы туда.

Будут рыбки там играть,

Плавать, хвостиком вилять.

Вот как постарались ваши пальчики, какой чудесный аквариум у нас
получился!

4. Составление рассказов о рыбке.

Воспитатель:- Рыбка хочет познакомиться с новыми друзьями и решила рассказать немного о себе: «Я жёлтая рыбка с голубым хвостиком и плавничками. У меня круглое туловище и хвост. Я очень люблю играть с друзьями в «Догонялки». Предлагаю вам превратиться в ваших рыбок и тоже рассказать о себе. Повторяйте за мной: *«Вокруг себя повернись и в рыбку превратись»*».

Занятие 22

«Валентинка»

Цель: воспитывать стремление сделать приятное родным и близким людям, развивать творчество, фантазию в процессе выбора способов оформления изделий, поощрять инициативу и самостоятельность.

Материал: розовое, зеленое, синее соленое тесто, стека, коктейльная трубочка, вода, кисть, шаблон «сердечко», скалка

Ход занятия

Сегодня предлагаю вам изготовить поделку «Валентика» к празднику день Влюбленных.

Необходимо раскатать скалкой розовое тесто, с помощью картонного трафарета вырезаем форму сердечка из теста розового цвета стекой. С помощью коктейльной трубочки выдавливаем дырочки, две вверху и одну внизу вырезаем сердечко, поменьше повторяем действие с коктейльной трубочкой, только выдавливаем вверху одну дырочку раскатываем цветное тесто других цветов и формочками вырезаем цветы из теста зелёного цвета вырезаем листья с помощью воды приклеиваем цветы на основу – сердечко. Декорируем с помощью цветных бусинок с помощью стеки делаем прожилки на листьях, на маленькое сердечко приклеиваем инициал имени ребёнка даём нашим сердечкам высохнуть и вдеваем ленточку в дырочки.

Занятие 23-24

«Подарок папе ко дню защитника отечества»

Цель: создание подарка для подарка на 23 февраля, закрепить умение детей работать с тестом, изготовлении основных деталей танка и склеивания их при помощи воды, развивать мелкую моторику рук; положительные эмоции у детей, желание выполнить подарок для папы, дедушки.

Материал: образец танка из солёного теста, сделанного воспитателем; солёное тесто, мука, стеки, колпачок от фломастера (для печати колёс, звезда (для отпечатка, баночки с водой, кисточки, салфетки)

Ребята, скоро будет праздник, а кто помнит, что это за праздник?
(Ответы детей – День защитников Отечества-23 февраля.)

Послушайте стихотворение:

Поздравляю я сегодня

С 23 февраля

Папу, дядю, деда, брата,

И, конечно же, тебя!
Я желаю жить красиво,
Свою родину любить,
Чтоб своей огромной силой
Всю Россию защитить!

В этот день все мужчины: папы, дедушки, братья отмечают праздник. Конечно же на праздник все любят получать подарки. А что можно подарить папе, бабушке или брату?

(Ответы детей.)

Ребята я вам сейчас загадаю загадку, а вы ее должны будете угадать и сказать мне, что вы сегодня будете лепить.

Гусеницы две ползут,
Башню с пушкой везут. (*танк*)

У меня сегодня тоже есть танк, только он игрушечный, давайте его рассмотрим. Танк – это боевая машина, как вы думаете из чего сделан настоящий танк? он сделан из специального металла. Кто знает части танка? (*дети отвечают и показывают, если не знают рассказывает педагог*). Состоит танк из пушки, башни, корпуса, гусениц. Передвигается танк с помощью гусениц. Ездит танк по бездорожью, может передвигаться под водой. Танк вооружен пушкой. Пушка установлена на вращающейся башне. С помощью башни танк может стрелять в разные стороны. Попасть в танк можно через люк. На каждом танке есть номер – отличительный знак. Танком управляет танкист. Команда танка называется экипаж. Командир танка руководит экипажем. У танкиста есть специальный шлем, в него вмонтированы наушники и микрофон для того, чтобы команда могла слышать друг друга. Общаются танкисты на своём специальном языке. рассказ сопровождается показом слайдов или картинок.

А сейчас давайте мы с вами отдохнём.

Физминутка

(показываем картинки с изображением военной техники и цифр)

Улыбнёмся мы друг другу,

А потом поднимем руки ____ раз.

Сколько танков здесь зелёных, ____

Столько выполним наклонов.

Приседаем столько раз,

Сколько кораблей у нас. ____

Самолёты посчитай скорей, ____

И попрыгай веселей.

Улыбнёмся мы сейчас ещё много, много раз

5. Показ порядка работы.

Посмотрите какой танк мы с вами будем лепить из волшебного теста. Ребята, в каком порядке вы будете работать (*воспитатель показывает алгоритм работы*):

Делим тесто на 3 части: большая, средняя и маленькая.

- Раскатаем жгут из каждого кусочка теста.
- Расплющиваем тесто на дощечке, получается овальная лепёшка и формируем из неё гусеницы нашего танка.
- Средний кусок теста скатываем в шар и приплющиваем, получился круг, стекой срезаем низ круга, чтоб получился полукруг, это башня нашего танка, теперь смазываем водой верхнюю часть гусениц и прикладываем сверху башню танка.
- из маленького куса теста скатываем тоненький жгут, это пушка, если жгут очень длинный мы срезаем лишнее стекой и смазав край пушки водой, приклеиваем к башне.
- Наш танк готов, осталось сделать отпечаток звезды на башне и сделать отпечаток колёса гусениц колпачком от фломастера.
- но прежде, чем начать, нужно размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика

«Будем мир мы защищать» (выполняется в парах).

Раз, два, три, четыре, пять. Поочередно соединяют пальчики обеих рук.

Будем мир мы защищать! Жмут руки друг другу.

На границе встанем, пальцы поднимаем вверх.

Всех врагов достанем. Поочередно соединяют пальчики обеих рук.

Будем чаще улыбаться, Повороты в стороны, улыбаются друг другу.

А не ссориться и драться! сцепляют и расцепляют руки в замок.

Пальчики готовы. Приступаем к работе. А чтобы вы не забыли, как делать наш танк, вам поможет вот этот алгоритм.

Самостоятельная продуктивная деятельность детей

Ваши танки мы оставим на подоконнике, чтобы они высохли, а когда они полностью просохнут мы их раскрасим и приклеим на звезду из картона, тогда наша поделка будет закончена и мы сможем её подарить папе, брату, бабушке или другу.

Занятие 25-26

Венок «Цветочный»

Цель: продолжать учить детей создавать изделия из солёного теста; развивать творческое воображение, художественный вкус; воспитывать интерес к искусству - тестопластика.

Материалы: солёное тесто, стеки, краски гуашь, кисти, мелкие пуговицы, горошины, бусины, разделочные доски, схема анализа.

Ход занятия.

Ребята, мы сегодня будем лепить из теста венок

Венок из солёного теста- одно из самых красивых изделий. Венки могут украшать стены, окна и двери. Их можно вешать на рождественскую ёлку или выкладывать на праздничный стол.

-Рассмотрите внимательно венок и скажите, сколько «колбасок» потребуется для изделия?

- Правильно, две.

-Самый простой способ изготовления венка - свивание. Для этого нужно раскатать две примерно одинаковые «колбаски» и перевить. Если венок большой, нужно раскатать длинные «колбаски» и свивать их от середины.

-Как украшен венок?

-Венок украшен листочками и цветами.

-Размещаем цветочную композицию в нижней части венка. Сначала лепим и выкладываем листочки, а поверх листьев прикрепляем цветы.

3. Самостоятельная деятельность детей.

При изготовлении поделки воспитатель напоминает детям, что места соединения деталей слегка смачиваются водой. Чтобы венок выглядел ещё наряднее, воспитанникам предлагается украсить его бусинами или мелкими пуговичками, горошинами.

Физкультминутка «Если нравится тебе».

Если нравится тебе, то делай так!

(2 щелчка пальцами над головой)

Если нравится тебе, то делай так!

(2 хлопка в ладоши)

Если нравится тебе, то делай так!

(2 хлопка под коленями)

Если нравится тебе, то скажи «Хорошо!»

Если нравится тебе,

То другим ты покажи,

Если нравится тебе, то делай все!

После того, как изделия из теста хорошо высохнут, дети расписывают их по своему желанию и усмотрению

Занятие 27-28

«Подснежники»

Цель: учить передавать в лепке характерную форму и цвет подснежника – стебель, листья, цветок, располагать его на плоскости (цветной картон), продолжать учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей; развивать чувство формы и композиции; подводить к сюжетной лепке через совместное составление композиции из отдельных работ.

Материалы: соленое цветное тесто, доски, стеки; влажные салфетки, листы голубого цвета по количеству детей; цветная иллюстрация с изображением подснежника; спокойная медленная музыка.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, какое время года наступило? (картина весна)

Воспитатель: Какие изменения произошли в природе? Солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, распустились подснежники, начал таять снег. Как вы думаете, могут ли в это время цвести цветы?

Тогда отгадайте загадку:

На проталинке в лесу

Первым встретил я весну.

Я мороза не боюсь,

Первым из земли пробьюсь. (Подснежник)

Кто-нибудь из вас знает, почему он так называется? Подснежник появляется из-под снега; он распускается, когда еще много снега; потому что он белый, как снег... Это самые первые весенние цветы. Слайд 2 (картина подснежники)

Подснежник – редкий цветок, но мы можем порадовать себя и своих близких, вылепив нежные подснежники. Прежде чем начать лепить разомнем наши руки.

Физкультминутка

Вырос высокий цветок на поляне. (Руки в вертикальном положении, ладони прижаты друг к другу, округлить пальцы.)

Утром весенним раскрыл лепестки. (Развести пальчики в сторону).

Всем лепесткам красоту и питание. (Ритмичное движение пальцами вместе-врозь).

Дружно дают под землёй корешки. (Положить ладони тыльной стороной на стол, пальцы развести).

А теперь приступим к работе

План работы: сначала мы скатаем три тонкие длинные колбаски из теста и закрепим их на картоне (*стебельки могут быть разной длины, могут быть прямыми или наклоняться*); чтобы сделать листики, скатаем колбаску зеленого теста, разделим ее стекой на три равные части, каждую сплющим, заострим пальчиками с обеих сторон, затем приклеим внизу стеблей; для цветка сначала скатаем шарик и закрепим его, чуть сплющив, на конце стебля, получится серединка цветка. Далее приступить к изготовлению лепестков подснежника: скатать колбаску белого цвета, разделить стекой на три равные части, каждую заострить с концов, как у листиков. Выложить из готовых лепестков цветок следующим образом: три лепестка соединить кончиками у чашелистика, слегка прижать к основе, сильно не расплющивая. Точно так же изобразить другие подснежники. Проталинка. Раскатать колбаски из чёрного и белого пластилина. Придать им форму овала и расположить у основания подснежника.

Самостоятельная работа детей.

Ребята давайте высадим наши цветы на весеннюю проталину. После того, как изделия из теста хорошо высохнут, дети расписывают их.

Занятие 29

«Ежик»

Цель: совершенствовать умение детей работать с соленым тестом, закрепить приемы раскатывания, соединения деталей, развивать мелкую моторику, зрительную память, зрительное восприятие.

Материал: образцы для лепки, соленое тесто, дощечки, салфетки, пенопластовые шарики диаметром 3-4 см.

Ход занятия

Дети, сегодня мы с вами отправимся в сказку, где главным героем будет ...

А кто же будет главным героем, вы мне скажете сами после того, как послушаете загадку:

Вместо шубки лишь иголки.

Не страшны ему и волки.

Колкий шар, не видно ножек,

Звать его конечно... (*Ежик*)

Верно, сегодня главным героем нашей сказки будет ежик. Закройте глаза и представьте себе ежа. Какой он?

- Дети, а вы знаете, что еж - это хищное животное, потому что он питается мелкими животными. Итак, если у вашего дома живет еж, то будьте уверены, ни мыши, ни змеи рядом жить не будут. А раз так, то, что мы еще можем сказать о еже, кроме того, что он колючий. Какой он? Дети подбирают определения, характеризующие животного.

Скажите, можно ли погладить ежика? (- Нет) Почему? (-Он колючий)

Давайте поиграем, превратимся в колючего ежика. (Дети выгибают и напрягают спины, имитируя сердитого, боящегося ежика). А теперь, покатаемся в листве, чтобы спрятать колючки. (Дети выполняют задание педагога). Кто готов, чтобы его погладили, подходите ко мне.

Сегодня я вам предлагаю лепить ежика, которого можно будет погладить.

Прежде чем начать лепить, кусочек теста хорошенько разминают в руках.

Инструкция по лепке ежика:

-из соленого теста скатывается шарик;

-внутри шарика закладываем заранее подготовленный шар из фольги или пенопласта,

-пальчиками вытягиваем из шарика мордочку, зажимая и оттягивая тесто с одной стороны шарика;

-затем с помощью маленьких маникюрных ножниц делаем надрезы-колючки ежика;

-с помощью воды крепим носик и глазки-маленькие шарики из теста.

Ежик готов!

Все ли понятно? Какие есть вопросы по лепке ежика?

Приступайте к работе. Дети работают самостоятельно, иногда прибегая к помощи

Тем детям, которые быстро справились с практической работой, предлагается слепить на спинку ежика яблочко (шарик с нажимом стержнем ручки)

Педагог: Теперь мы высушим своих ежиков открытым способом. Затем покроем лаком. После этого ими можно будет играть, дарить своим друзьям или близким.

Занятие 30-31

Панно «Кометы и ракеты»

Цель: расширить представления детей о космосе, вызвать интерес к созданию совместной рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами, инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (лепка удлинённых жгутиков для хвоста кометы, использование печаток, формочек), развивать творческие способности, любознательность, воспитывать навыки трудолюбия, умение работать в сотрудничестве с другими детьми.

Материалы: фигурка космонавта с ракетой; шаблоны ракет из картона на каждого ребенка; соленое тесто; композиционная основа для лепки; печатки, формочки, стеки, пайетки, кисточки беличьи, мисочки с водой, влажные салфетки.

Ход занятия

Двадцатый век, к галактикам взлетая,
Несет нам всем торжественную весть:
Есть космонавт – профессия такая.
Уже такая должность в мире есть.

Ребята, кто такие космонавты? На чем космонавты совершают полеты в космос? Как звали первых животных, полетевших в космос? Как звали первого космонавта?

Физкультминутка.

Мы пойдем на космодром, *(Шагают)*
Дружно в ногу мы идем,
Ждут нас быстрые ракеты *(руки над головой, продолжают шагать)*

Для полета на планету.

Воспитатель. Каким должен быть космонавт?

Дети. Космонавт должен быть смелым, сильным и умным.

Воспитатель. Космонавт должен быть очень умным и знать наизусть звездное небо, чтобы по четырем-пяти звездам, видимым в иллюминаторе, определить ориентацию корабля.

В космосе существует много-много созвездий.

Ребята, а вы хотите тоже стать космонавтами и полетать на космических кораблях меж звёзд наперегонки с кометами? Тогда сначала нужно каждому вылепить звёзды и кометы. После этого построить ракеты. И тогда мы полетим.

Лепить будем из соленого теста. Наши звёзды получатся фантастически красивыми.

Сначала слепим звёзды. Берем кусочек теста, раскатываем в шар и сплющиваем. Затем прищипываем края и слегка их оттягиваем, двигаясь по кругу. Получается звезда, которая светит нам из далёкого-далёкого космоса.

- Таким же способом можно вылепить звезду - берем большой комочек теста, скатываем его в шар, сплющиваем. Кладем на стол. Вырезаем при помощи формочки звездочку. Лишнее тесто отодвигаем при помощи стеки и скатываем в шар для дальнейшего использования.

Комета – это космическое тело. Состоящее из «головы» (ядра) и «хвоста», похожего на дым и огонь. Кометы мчатся по небу с огромной скоростью: «Раскинув свой огнистый хвост, комета мчится между звёзд...» Сначала вылепить «голову», а затем хвост и соединить (склеить) детали при помощи воды и кисточки. Можно нанести печаткой рисунок на комете.

А теперь ребята садитесь за столы. Перед лепкой «**Космическая**» разминка для пальчиков:

Пальцы надо нам размять,
Чтоб ракетой управлять.
Каждый пальчик свой потрём,
Их сожмём и разожмём.

Приступайте к работе. Не забывайте приемы работы с соленым тестом: детали скрепляем при помощи воды, пользуемся стекой, формочками, печатками, влажными салфетками.

После того, как изделия из теста хорошо высохнут, дети расписывают их и оформляют панно «Кометы и ракеты».

Занятие 32

«Птицы прилетели»

Цель: учить самостоятельно определять способы лепки и декорирования,

используя умения, полученные ранее, закреплять умение лепить из теста сказочную птицу, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки, развивать мелкую моторику рук, чувство формы, пропорций, развивать фантазию, образное мышление, желание создавать свой оригинальный образ сказочной птицы.

Материалы: разноцветное тесто в закрытых баночках, баночки с водой, стеки, доски, кисти, декоративный материал бусины, бисер, стеклярус, крупы, перья и др.

Ход занятия

Ребята сегодня нам пришло письмо в детский сад, давайте откроем его и прочитаем.

Послушайте: «Здравствуйте, дорогие ребята!

В нашем лесу случилась беда! В нем жили разные удивительные птицы. Их пение было слышно всюду. Но однажды они все пропали. А назад не возвращаются. В лесу наступила тишина.

И стало очень грустно. Помогите»

Что же делать ребята? Как же можем помочь?

Дети: Да, мы можем вылепить птичек.

А из чего можно слепить птичек?

Дети: Из теста.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним каких птичек мы с вами знаем?

Дети: ответы детей (*снегирь, голубь, свиристель....*)

Воспитатель: Молодцы. (*рассматривание иллюстраций*)

-Посмотрите какие они разные.

-Какие цвета присутствуют в окрасе? (*ответы детей*)

-Что общего у сказочных и у реальных птиц?

Дети: У птиц есть голова, туловище и хвост (*Ответы детей*) Вы правильно заметили, ребята, что при всем разнообразии птиц, они имеют много общего. Все птицы и сказочные и реальные имеют одни и те же части тела (*туловище, голову, хвост*)

А хотите слепить своих птиц из теста?

А как вы будете лепить птичку?

(*показ приемов лепки в воздухе*)

Дети: Скатаем два шарика: голова и туловище.

Воспитатель: А эти два шара будут одинакового размера?

Дети: Туловище больше, а голова меньше.

Воспитатель: Покажите, как вы будите скатывать шар.

Что сделаете потом?

Дети: Соединим их вместе.

Воспитатель: Что еще нужно сделать?

Дети: хвост, крылья.

Можно вытянуть их из туловища, можно сделать отдельно и соединить.

Воспитатель: Как будите вытягивать, покажите.

Каким еще способом можно слепить птичку?

Дети: Раскатать тесто в валик. Придать форму голове, туловищу.

Оттянуть хвост, крылья, клюв.

Воспитатель: Покажите, как будите скатывать валик.

А чтобы птички получились красивые, яркие, вы можете их украсить. Посмотрите, что есть у вас на столе.

А чем вы будите украшать?

Дети: Можно украсить бисером, бусинками, перьями...

Воспитатель: Что вы можете украсить?

Дети: хвост, крылья, глазки из бисера...

Воспитатель: А теперь закройте глаза и представьте свою птичку. Какая она. Какие у нее крылья, какой хвост.

-Молодцы, ребята. Все необходимое есть у вас на столах.

Проходите на свои места на свои места.

Лепка птички. Во время лепки звучит спокойная музыка

Занятие 33-34

«Георгиевская ленточка»

Цель: познакомить детей с одним из символов Победы в войне.

Материал: соленое тесто, стеки, дощечки, кисть, гуашь, стаканчик - непроливайка, салфетки

Ход занятия

9 Мая – тот день, когда каждый из нас вспоминает тот подвиг, что совершили наши отцы, деды и прадеды! Это День легендарной победы над фашизмом. Этот День Великой победы празднуют не только ветераны Великой Отечественной войны, но и их дети, внуки, правнуки. История этого великого праздника еще раз напомнит всем нам о героизме и патриотизме всех защитников нашей Родины.

День Победы – это праздник в честь всех тех, кто подарил нам мир на этой земле! Вечная память тем, кто пожертвовал своим здоровьем, своими семьями и своей жизнью ради нас!

Георгиевская ленточка название лента получила от имени Георгия Победоносца. Черно-оранжевые цвета Георгиевской ленты стали в России символом военной доблести и славы. Черный цвет ленты означает дым, а оранжевый - пламя.

Берем тесто оранжевого цвета, катаем из него шарик, а из шарика катаем колбаску. Колбаску лучше сделать тонкую. Делаем 2 полосочки оранжевого цвета. Берем тесто черного цвета, катаем из него шарик, а из шарика катаем колбаску. Надо сделать 3 полосочки черного цвета. Все полоски должны быть одинаковой толщины и длины. Берём лист бумаги и выкладываем полосочки по цветам. Начинаем с черного цвета. Каждую полоску смачиваем водичкой и приклеиваем все полосочки. Много воды не берем, чтобы тесто не стало влажным. Теперь надо скалочкой все немного раскатать. Чтобы не прилипало тесто к скалке, можно её немного обвалить в муке. Аккуратно всё делаем. Ленточка немного увеличится в размере. Ножиком подравниваем края и загибаем ленту. Теперь будем делать гвоздичку! Берем тесто красного цвета. Катаем шарик и этот шарик превращаем в колбаску, но уже не делаем слишком тонкой. Колбаску немного раскатываем скалкой. Потом ножиком нарезаем бахрому, не дорезая до конца. Теперь скручиваем в рулетик. Чем длиннее колбаска, тем пышнее будет цветочек. Дальше будем делать стебелёк! Катаем шарик, а из шарика колбаску. Под цветочком прилепляем небольшую лепёшку. Приклеиваем стебелёк с помощью воды. Собираем композицию. Можно сделать листочки для гвоздики. Катаем шарик, из шарика капельку (сосульку) а потом лепёшку. Вот что получилось. Очень надеюсь, что у вас тоже получилась!

Занятие 35

«Бабочка»

Цель: формировать умения лепить плоскую фигурку бабочки, передавать пропорции и характерные детали; способствовать проявлению интереса к лепке из соленого теста.

Материалы: соленое разноцветное тесто, салфетки, картонка-подставка, разноцветный бисер, проволока.

Ход занятия

Здравствуйтесь, ребята! Хочу загадать вам загадки:

1. «На сосне рисунок яркий, разглядеть его хотел,

Вдруг сложились половинки и рисунок улетел». (Бабочка)

2. На цветке сидит цветочек, в два всего лишь лепесточка. Лепестки цветные, по краям резные! Посидит и улетает.

Если кто не угадает, то подскажет мамочка:

«Да ведь это ...» (Бабочка)

«Посмотрите на доску, вы узнаете, кто это?»

На доске находится иллюстрация (фото, картина) с изображением бабочки.

Спросить детей про бабочку: как выглядит, где живет, какие бывают бабочки и т.д.

Ребята, сегодня мы попробуем слепить с вами бабочку из соленого разноцветного теста.

- Берем 1 маленький кусочек голубого теста, катаем столбик, прикладываем к картонке, слегка расплющиваем.

- Из 4 маленьких кусочков оранжевого соленого теста катаем колобочки, затем прикладываем к столбику и расплющиваем - получились крылышки.

- Один крошечный кусочек серого соленого теста катаем в колобок (голову) и прикладываем к столбику.

- При помощи разноцветного бисера выложить узор на крылышках бабочки, из черных бусин сделать глазки, из проволоки – усики.

После основной части провести физминутку:

«Утром бабочка проснулась, (тянемся вверх)

Потянулась, улыбнулась.

Раз - водой она умылась,

Два - изящно покружилась,

Три - нагнулась и присела,

На четыре — улетела»

Занятия 36

«Принцесса Тестюля приглашает друзей на вкусный торт»

Цель: развивать у детей интерес к лепке из соленого теста, учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; украшать изделия налепами (розочками, «жгутиками»); развивать умение пользоваться различными приемами лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание; развивать мелкую моторику пальцев

Материал: соленое тесто, доски для лепки, стеки, салфетки по количеству детей, гуашь, кисточки, картинки кондитерских изделий.

Ход занятия

Послушайте стихотворение.

Пеку я всевозможные:

Торты и пирожные.

Их надо печь искусно,

Чтоб было очень вкусно.

Кто мог произнести эти слова, дети? Кондитер.

А кто мне скажет, что может приготовить кондитер?

Ребята, а из чего готовят тесто? (ответы детей).

А какое бывает тесто? (песочное, слоенное, сдобное).

Что можно приготовить из сдобного теста? (ответы детей).

Показ картинок кондитерских изделий. Воспитатель обращает внимание ребят на то, как они украшены (Презентация).

А ещё дети, есть солёное тесто, из него делают поделки. И мы будем работать сегодня с солёным тестом.

Физкультминутка:

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше.

Воспитатель: А сейчас давайте представим, что наша группа - это кондитерский цех, а мы с вами настоящие кондитеры. Мы приготовим для кукол угощение. Пройдите на свои места. У вас на столе лежит кусочек теста. Его необходимо разделить на несколько частей. Из самого большого кусочка вы слепите торт, а оставшиеся кусочки используете для его украшения (слепите розочки, «жгутик»).

Дети работают с тестом, во время работы оказывается индивидуальная помощь ребятам, у которых возникают затруднения.

Готовые изделия расписывают гуашью.

4. Компоненты программы

4.1. Условия ДОУ для реализации программы

Для занятий по обучению детей работы с соленым тестом понадобится:

- Доска - это рабочее место.
- Краски, чтобы раскрасить высушенные работы. Можно использовать гуашь или акриловые краски.
- Скалка для раскатывания теста ровным слоем.
- Стека, чтобы разрезать тесто, делать надрезы и рисовать необходимые полосы, например, прожилки на листиках.
- Кисточка, смоченная водой, склеивает отдельные части соленого теста (как клей склеивает бумагу), а также разглаживает неровности на поверхности.
- Тонкая палочка делает проколы, отверстия, служит стеблем для растений. Понадобится для нанесения рисунка.
- Формочки удобны для вырезания теста.
- Влажная тряпочка, чтобы вытирать руки.

Рецепты соленого теста.

РЕЦЕПТ № 1

2 стакана муки

1 стакан соли

3/4 стакана воды

1 ложка раст. масл.

РЕЦЕПТ № 2

2 стакана муки

1 стакан соли

100 г клея ПВА

80 стакана воды

крем либо р. масло

4.2. Список используемой литературы

1. Халезова, Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Н. Б. Халезова. – М.: Просвещение, 2008 г.
2. Рубцова, Е. В. Фантазии из соленого теста / Е. В. Рубцова. – М.: Просвещение, 2010 г.
3. Чайнова, Г. Н. Соленое тесто / Г. Н. Чайнова. - М.: Юпитер, 2012 г.

Интернет-ресурсы:

1. <https://infourok.ru>
2. www.maam.ru/detskijasad/proekt-volshebnoe-testo-dlja-detei-2-mladshei-grupy.html
3. www.detsadclub.ru
4. doshkolnik.ru/solenoe-testo.html

4.3. Календарный учебно – тематический план

	Дата	Название, темы занятий	Объем часов	Форма занятия	Итоговая работа
1	Сентябрь	<i>Введение в тематику деятельности. Инструктаж по технике безопасности. Вызвать интерес к лепке из соленого теста.</i> - «Вот так тесто!» <i>Изготовление мелких орнаментальных деталей:</i> - Бусы для мамы	0,6	Дидактическая игра Практическая работа	Детские работы Детские работы

		<ul style="list-style-type: none"> - любимые цветы для мамы - гусеничка 		<p>Коллективная работа</p> <p>Практическая работа</p>	<p>Панно</p> <p>Детские работы</p>
2	Октябрь	<p><i>Изготовление мелких орнаментальных деталей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - волшебная змейка - фрукты - овощи - венок «Дары осени» 	1,3	<p>Практическая работа</p> <p>Коллективная работа</p>	<p>Детские работы</p> <p>Коллективное панно</p>
3	Ноябрь	<p><i>Изготовление мелких орнаментальных деталей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - калачи из печи - плюшки - завитушки - грибочки 	2,6	<p>Практическая работа</p>	<p>Детские работы</p> <p>Выставка</p>
4	Декабрь	<p><i>Изготовление плоских фигур с использование трафарета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - новогодняя игрушка «Шарики» - новогодняя игрушка «Варежка» - Елочка - Новогодний карнавал 	1,3	<p>Практическая работа</p> <p>Коллективная работа</p>	<p>Детские работы</p> <p>Коллективное панно</p>
5	Январь	<p><i>Изготовление плоских фигур с использование трафарета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - морская звезда - золотая рыбка - аквариум 	1,3	<p>Практическая работа</p>	<p>Детские работы</p>
6	Февраль	<p><i>Технология изготовления сложных изделий:</i></p>	1,3		

		<ul style="list-style-type: none"> - аквариум - валентинка - подарок папе ко Дню защитника Отечества 		<ul style="list-style-type: none"> Коллективная работа Практическая работа Практическая работа 	<ul style="list-style-type: none"> Коллективное панно Детские работы Детские работы
7	Март	<p><i>Технология «рельефная лепка»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - венок «цветочный» - подснежники 	1,2	<ul style="list-style-type: none"> Практическая работа Практическая работа 	<ul style="list-style-type: none"> Детские работы Коллективное панно
8	Апрель	<p>Создание простейших объемных изображений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ежик - панно «Космические дали» - птицы прилетели 	1,8	<ul style="list-style-type: none"> Практическая работа Коллективная работа Коллективная работа Практическая работа 	<ul style="list-style-type: none"> Детские работы Коллективное панно Коллективное панно Детские работы
9	Май	<p>Создание простейших объемных изображений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самолет - «этот День Победы!» - бабочка - принцесса Тестюля приглашает друзей на вкусный торт 	0,6	<ul style="list-style-type: none"> Практическая работа Коллективная работа Практическая работа Итоговая работа 	<ul style="list-style-type: none"> Детские работы Панно Детские работы Выставка